**Мониторинг кружка *«Умелые ручки»* за 2020-2021г.**

**МКОУ «Верхнегнутовская СШ» дошкольная группа**

**Кружок *«Умелые ручки»***в разновозрастной группе, начал свою работу с сентября месяца 2020 г. Посещало **кружок 11 человек**, 1 раз в неделю (4 раза в месяц-32 занятия в год по 30 минут*)*. Определив направление в работе, я приступила к их реализации.

На занятиях использовались игры и игровые приемы, которые создают непринужденную творческую атмосферу, способствуют развитию воображения.

Диалоги на занятиях между преподавателем и ребенком были направлены на совместное обсуждение ситуации и предполагают активное участие обеих сторон. Беседа является одним из основных методов формирования нравственно-оценочных критериев у детей. Беседа на тему *«почему нравится»* или *«почему не нравится»* с помощью наводящих вопросов побуждает ребенка к осмысливанию объекта. Необходимо, чтобы ребенок уточнил для себя те критерии, по которым он оценивает предмет.

Большое внимание уделялось творческим работам. Это позволяет соединить все полученные знания и умения с собственной фантазией и образным мышлением, формирует у ребенка творческую и познавательную активность. В процессе обучения широко использовались наглядные пособия. Это способствует сокращению времени на изложение теории.

Целью моей работы является: развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста посредством художественного труда.

Задачи:

1. Развитие творческих способностей у детей, оригинальности подхода к

решению задач, умения свободно ориентироваться в **окружающем мире;**

2. Совершенствование мелкой моторики руки;

3. Формирование умений и навыков работы с различными материалами,

приспособлениями и инструментами;

4. Воспитание аккуратности, самостоятельности.

В работе раскрываются организационные и содержательные подходы к организации работы с детьми дошкольного возраста по развитию творческих способностей через проведение обучающей, развивающей, игровой **деятельности** в изготовлении поделок из художественных нетрадиционных материалов на базе бесплатной дополнительной услуги в ДОУ: **в кружке *«Умелые ручки»*.**

Содержательным компонентом программы **кружка *«Умелые ручки»*** является развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста через продуктивную **деятельность** в художественном труде.

В программе приводятся методики и технологии по решению педагогических задач направленных на развитие творческих способностей дошкольника через продуктивную **деятельность в самостоятельной деятельности**, совместной **деятельности** ребенка с воспитателем.

Диагностика результативности работы **кружка***«****Умелые ручки****»*.

Обобщение результатов реализации педагогического опыта.

Ожидаемые результаты работы

1. Развиты творческие способности у детей; оригинальность подхода к

решению задач, умения свободно ориентироваться **в окружающем мире;**

2. Совершенствована мелкая моторика руки;

3. Сформированы умения и навыки работы с различными материалами,

приспособлениями и инструментами;

4. Воспитана аккуратность, самостоятельность при выполнении творческих заданий.

Развитие творческих способностей дошкольников происходило в условиях той или иной **деятельности** при овладении общественно выработанными ее средствами. Однако наилучшим образом этому способствовала практическая **деятельность детей**, в том числе занятия ручным трудом. Изготовление поделок из различных материалов (бумаги, шерстяных нитей, плодов растений, бросового материала и т. д.) в полной мере отвечала потребностям, интересам и возможностям детей дошкольного возраста. Такая работа благодаря своей доступности, высокой результативности и целесообразности позволила ребенку непосредственно реализовывать задуманное, совершенствовать, творить и видеть конечный продукт

В процессе ручного труда создавались условия для развития аналитико-синтетического склада мышления, речи, памяти, внимания, воображения, совершенствования познавательных и художественно-конструктивных способностей детей. Это, в свою очередь, обеспечило успешное овладение более сложным учебным материалом.

В процессе занятий в **кружке «Умелые ручки»** художественным трудом у детей дошкольного возраста формировались все психические процессы, развивающие творческие способности и положительно – эмоциональное восприятие **окружающего мира.**

Формирование трудовых навыков и умений происходило в едином процессе ознакомления детей с творчеством, культурой и эстетическими ценностями.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки.

В конце учебного года дети дошкольного возраста могут:

- владеть элементарными трудовыми умениями при работе с бумагой, картоном, самоклеящейся бумагой, шерстяными нитками, природным материалом, бросовым и таким инструментом как *(ножницы)* .

- выполнять правила безопасного пользования ножницами и клеем;

- планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла;

- разрезать бумагу по нанесенным меткам;

- работать с пластилином и соленым тестом приемами параллельного и кругового скатывания;

- изготовлять поделки из природного и бросового материала.

Владеют умениями, обеспечивающими культуру труда на всех этапах трудового процесса: экономное расходование материала; бережное обращение с инструментами; поддержание порядка на рабочем месте.

Обобщая результаты первоначальной диагностики творческих способностей, следует констатировать, что у одного ребёнка творческие способности в ручном труде находятся на низком уровне, у большей части обследуемых детей творческие способности в ручном труде находятся на среднем *(подражательно-исполнительском)* уровне, у четверых на высшем уровне.

Организация работы **кружка** художественного труда *«***Умелые ручки***»* с детьми дошкольного возраста активизировала творческий потенциал детей: выполняемые детьми поделки обогатились новыми оригинальными образами, закрепились навыки и умения, полученные в процессе изготовления поделок из различных материалов, также способствовала развитию ручной **умелости**, самостоятельности, усидчивости, созданию возможности использовать продукты собственного творчества в игровой, театральной **деятельности в группе**.

В целом, подводя итоги проделанной работы, следует отметить, что система развития творческих способностей детей дошкольного возраста посредством художественного труда, является исключительной возможностью развивающих, творческих занятий ручным трудом в педагогической работе с дошкольниками, позволяет развивать способности воспитанников к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявлять отступления от образца, проявляя индивидуальность, художество, развивать детскую фантазию, воображение, особое видение мира, высказывать свою точку зрения на **окружающую действительность**.

На начало этапа работы **кружка** уровень развития творческих способностей дошкольников в группе составил 56 %.

По окончании работы **кружка ручного труда-86%.**