Консультация для родителей

**Консультация для родителей**

**Возрастные особенности развития речи детей 3-4 лет:**

Развитие речи у детей младшего дошкольного возраста происходит особенно быстро:

быстро, как ни в каком другом возрасте пополняется словарный запас,

улучшается звуковое оформление слов,

более развернутыми становятся фразы.

Однако не все дети имеют одинаковый уровень речевого развития: одни уже к трем годам чисто и правильно произносят слова, другие говорят все еще не достаточно отчетливо, неправильно произносят отдельные звуки. Таких детей большинство.

1. Понимание речи:

 Знает названия основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) – «Покажи красный мяч, покажи зелёную машинку».

 Слушает длинные сказки и рассказы.

 Понимает двухступенчатую инструкцию типа: «Пойди на кухню и принеси кружку».

 Понимает значение простых предлогов (В, НА, ЗА, ПОД, ИЗ) – выполняет задания типа «Положи кубик в коробку», «Положи кубик под ведёрко» и т.д.

2. Словарный запас:

 Дети свободно вступают в контакт не только с близкими, но и с посторонними людьми.

 Дети часто задают вопросы типа: «Что это? Как называется? Зачем? Куда? Откуда?»

 В речи детей кроме существительных и глаголов всё чаще появляются и другие части речи –

 местоимения (я, ты, мне)

 наречия (тепло, красиво…)

 числительные (один, два)

 прилагательные (холодный, горячий, хороший, плохой)

 предлоги (в, на, за, под, перед)

3. Грамматический строй:

 Ребёнок может составлять предложение из 4-х слов с предлогом («Мальчик сидит на стуле»).

 Используется множественное число существительных и глаголов («Чашки стоят на столе»).

 Допускают грамматические ошибки: не всегда правилен порядок слов в предложении («Я хочу нет»= «Я не хочу»), неправильно употребляют падежные окончания («У меня много подругов», «Мама моет окны»)

4. Звукопроизношение:

 Твёрдые согласные могут произноситься смягчённо («лёзецька» вместо «ложечка»)

 Свистящие звуки – С,З,Ц - произносятся недостаточно чётко, пропускаются(«абака» вместо «собака»),

заменяются: С=Ф(фобака-собака), З=В(вамок-замок), Ц=Ф(фыплёнок-цыплёнок), С=Т(тобака-собака), З=Д(дамок-замок), Ц=Т(тветок-цветок).

 Шипящие звуки – Ш,Ж,Щ – пропускаются(апка-шапка), заменяются: Ш=С,Ф(сапка, фапка-шапка), Ж=З,В(зук, вук-жук), Ч=Ц,ТЬ(оцки, отьки-очки), Щ=СЬ,ТЬ(сётка, тётка-щётка)

 Звуки Л и Р пропускаются (ампа-лампа, ука-рука), заменяются на ЛЬ(люка-рука), на Й(юка-рука)

 В словах из 4-5 слогов пропускают слоги, звуки, переставляют их (тематура=температура)

5. Мелкая моторика:

 Держит карандаш пальчиками

 Копирует формы несколькими чертами

 Собирает и строит постройки из кубиков

 Обводит по контурам

 Копирует крест, воспроизводит формы

Невозможно учить ребенка только словами, не используя игрушки и игровые материалы. Играя с игрушками, ребёнок обучается новым навыкам, поэтому они должны быть интересными и достаточно сложными, соответствовать возрасту и уровню развития ребёнка.

Одна и та же игрушка или игра может послужить для достижения разных целей.

Предлагаемые далее игрушки и игры могут быть использованы для развития у детей слухового внимания, правильного восприятия речи, учить детей соотносить звучащее слово с картинкой или предметом, внятно произносить слова различной структуры, отвечать на вопросы; громко и тихо воспроизводить звукоподражания.

Игрушки и игры для развития речи детей 3-4 лет:

 Наборы игрушек (животных, птиц…)

- для уточнения произношения в звукоподражаниях:

Му-у-у, И-го-го, Бе-е-е, Мяу-мяу, Гав-гав и т.д.

(«Угадай, кто кричит?», «Большой - маленький» - произношение звукоподражаний голосом различной высоты, силы и тембра, например, как мяукает кошка, а как котёнок?);

- для организации сюжетно-ролевых игр («Зоопарк», «Ферма»)

 Кубики– развивают мышление, умение работать по образцу, зрительную память.

- К изображённым на кубиках предметам можно задать ряд вопросов:

- Что это? Где растёт? Какого цвета? Какой формы?

Что из этого можно приготовить?

- Кто это? Какие части тела у него есть? Где живёт? Как зовут детёныша, его маму и папу? Чем питается?

 Пластилин и паста для лепки - развивают моторику, цветовое восприятие, воображение.

- Учите ребёнка катать шарики и колбаски, делать из них лепёшечки и колечки – игра «Угощение для Мишки» (шарики - «ягодки», «яблочки», лепёшки – «печенье»); размазывание пластилина по основе и вдавливание в него зёрен гороха, фасоли, макарон, бусин в виде различных фигур и предметов.

 Мягкие игрушки, игрушки, надевающиеся на руку (варежка) и на палец (пальчиковые игрушки):

- развивают моторику, интонацию голоса, звукоподражательные навыки.

- используются для проигрывания знакомых сказок.

 Игрушечный телефон - разговоры по телефону (настоящему с бабушкой или игрушечному) способствуют развитию активной устной речи детей.

 Звучащие игрушки - погремушки, пищалки, игрушечные музыкальные инструменты:

- развивают слуховое внимание ребёнка, заставляют его прислушиваться к звукам.

- Игры: «Угадай, на чём играю?», «Что за звук?», «Угадай, что делаю?»

 Мелкий конструктор, заводные игрушки, шнуровки, мозаика, пазлы, наборы бижутерии для девочек:

- Развивают мелкую моторику, помогают формировать представление о «целом» и «части», развивают у ребёнка воображение, вырабатывают усидчивость.

 Игрушки и предметы из различных материалов (деревянные, пластмассовые, меховые, тканевые, вязаные, металлические и т.д.)

- Обогащают словарный запас (активный и пассивный) словами-названиями предметов и их частей, признаков.

- Игры: «Чудесный мешочек», «Узнай игрушку по описанию» ("Это мягкая игрушка. Она серая. Хвостик короткий, а уши длинные. Любит морковку, прыгает ловко» - Зайчик), «Назови части целого» (кот - туловище, голова, лапы, когти, хвост, нос, уши, глаза, усы).

 Детское лото и другие настольно-печатные игры - закрывая картинки на листе маленькими карточками, можно одновременно преследовать несколько дидактических целей. Итак,

Несколько способов использования детского лото для развития речи:

 Проговаривание названий картинок четко и внятно.

 Когда картинка закрывается, отрабатывать окончания Родительного падежа: был мяч – нет мяча

 Когда все картинки уже закрыты – вспомните их и назовите: развитие памяти

 Назовите каждое слово на картинке ласково: мячик, белочка

 Назови два-три действия, связанных с картинкой: прыгает, скачет, катится

 Назовите 2-3 признака предмета, изображенного на картинке: круглый, красный, резиновый.

И, напоследок, несколько советов:

 Говорите с ребёнком неторопливо, короткими фразами; пользуйтесь правильным русским языком, не переходите на «детский язык», т.к. это нередко тормозит развитие речи ребёнка. Взрослые должны предъявлять ребёнку образец правильной речи;

 Каждый день читайте ребёнку стихи и сказки по возрасту, не сердитесь, если придётся много раз читать одну и ту же книгу, поддерживайте познавательный интерес; рассматривайте картинки в книгах, задавайте вопросы о прочитанном;

 Поощряйте любопытство, стремление задавать вопросы;

 Обязательно поправляйте речевые ошибки, допущенные ребёнком (согласование слов в предложении, употребление предлогов…)

 Во время общения приучайте ребёнка смотреть прямо на говорящего, тогда он легче перенимает правильную артикуляцию звуков;

 Называйте всё, что видит или делает ребёнок;

**ДЕТСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬВ ДТП ГИБНУТ НАШИ ДЕТИ, ЧТО МОЖЕТ БЫТЬ СТРАШНЕЕ?**

Часто мы задаемся вопросом: почему дети попадают в дорожно-транспортные происшествия?

Казалось бы, ответ простой: если ребенок по собственной неосторожности получил травму в дорожно-транспортном происшествии, то это – вина ребенка. Но понятия «вина ребенка» не существует. Дорожное происшествие с ним означает лишь, что мы, взрослые, где-то недосмотрели, чему-то не научили или же личным примером показали, что можно нарушить «закон дороги». И часто за случаями детского травматизма на дрогах стоит безучастность взрослых к совершаемым детьми правонарушениям.

Для ребенка умение вести себя на дороге зависит не только от его желания или нежелания это делать. Ребенок является самым незащищенным участником дорожного движения, и во многом поведение детей на дороге обусловлено их восприятием дорожной ситуации.
Именно поэтому безопасность детей на дороге можем обеспечить в первую очередь мы, взрослые: родители, учителя, воспитатели, прохожие и, главным образом, водители транспортных средств. С чего же начинается безопасность детей дороге? Разумеется, со своевременного обучения умению ориентироваться в дорожной ситуации, воспитания потребности быть дисциплинированным на улице, осмотрительным и осторожным. Личный пример – это самая доходчивая форма обучения для ребенка.
**Помните, если Вы нарушаете Правила, Ваш ребенок будет поступать так же!**

По материалам с сайта "ГОСАВТОИНСПЕКЦИЯ"

[**http://www.gibdd.ru/about/social/children-safety/**](http://www.gibdd.ru/about/social/children-safety/)

**Консультация для родителей "Держим карандаш правильно"**

***Как научить ребенка правильно держать карандаш и ручку***

Основная задача родителей – научить ребенка держать карандаш так, чтобы при письме рука не уставала.

Чтобы ребенок лучше запомнил правильное расположение пальцев при письме, можно обратить его внимание на следующие моменты:

 Можно представить, что при письме карандаш ложится спать, а его подушка – это верхняя часть среднего пальца, а указательный и большой пальцы – это одеяло;

Пальцы должны быть расслаблены;

Пальцы должны быть расположены на расстоянии 1-2 см от карандаша;

Можно касаться стола кончиком мизинца.

***7 простых способов, как научить ребенка правильно держать карандаш***

Хорошим способом формирования правильного захвата в раннем возрасте является рисование маленькими кусочками мелков. Их нельзя взять в кулак, поэтому ребенок будет автоматически держать их при помощи трех пальцев.

Нарисуйте на среднем пальце малыша точку, которой должен касаться карандаш. Такую же метку можно оставить на карандаше (на расстоянии около 1,5 см от пишущего края).

***Метод салфетки***. Половинку салфетки нужно прижать к ладони безымянным пальцем и мизинцем. Остальные пальцы держат ручку.

Прикрепить карандаш к руке резинкой. Если ребенок попытается взять сжать карандаш в кулак, резинка будет натягиваться и доставлять дискомфорт.

***Ручка-тренажер.*** Эти ручки имеют трехгранную форму и отличаются небольшим весом, что позволяет ребенку легко научиться писать.

В канцелярских магазинах также можно найти специальные насадки на ручки и карандаши с выемками для пальцев. Такие насадки имеют забавную форму и очень нравятся детям. Существуют насадки для левшей и для правшей.

Помимо подготовки руки к письму и формирования правильного захвата, необходимо научить ребенка, как нужно сидеть за столом. Ребенок должен помнить, что:

Ноги должны стоять на полу;

Спина должна быть прямая;

Локти нужно держать на столе;

Между телом и столом должно быть небольшое расстояние (2 см);

Лист бумаги или тетрадку стоит класть под углом 30 градусов по отношению к телу.

**Видео-ролик, как держать карандаш (ручку) правильно.**
<https://youtu.be/VGBlADMGqSY>